

第13章

カメラ

13.1 カメラを使う.....	212
13.2 ズームを使う.....	215
13.3 カメラの設定.....	218


13.1 カメラを使う

本機に内蔵されたカメラを使って、写真や音声付きビデオクリップを撮影することができます。

注意

- カメラを使用する前に microSD カードを挿入してください。本機で撮影した写真または動画はすべて microSD カードに保存されます。microSD カードを挿入する方法については、「microSD カードを取り付ける／取り外す」(P.54) をご覧ください。

カメラ画面を開く

- ホーム画面のカメラアイコンをタップします。
-  > **[カメラ]** / **[ビデオカメラ]** をタップします。
フォトモードのときは、本機を倒すと、カメラの撮影画面が自動的に回転します。
ビデオモードのときは、画面が自動的に横表示に切り替わります。

カメラを終了する

- ホームボタンまたは戻るボタンを押します。

キャプチャモードを切り替える

1. カメラの撮影画面でメニューボタンを押し、**[フォト]**または**[ビデオ]**をタップします。
撮影画面でカメラ設定スライダーをドラッグしても、キャプチャモードを切り替えられます。

対応ファイル形式

フォト／ビデオモードでは、次の画像形式で撮影できます。

キャプチャタイプ	形式
静止画像	JPEG
ビデオ	MPEG-4(3gp)、H.263(3gp)

ビデオ撮影時、音声はモノラルで録音されます。

カメラの操作

写真を撮影する

被写体にピントが合うと、フォーカス枠が緑色で表示されます。そのままオプティカルジョイスティックを押すと、シャッター音が鳴り、撮影した静止画が表示されます。

カメラの撮影画面をタップして被写体にピントを合わせることもできます。フォーカス枠をタップしたままにするとシャッター音が鳴り、写真を撮影できます。

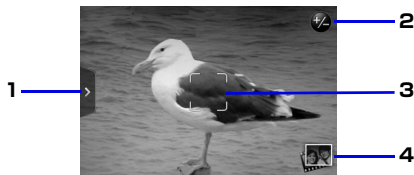
ビデオを撮影する

オプティカルジョイスティックを押すと、撮影開始音が鳴り、動画の撮影が開始されます。もう一度押すと、撮影終了音が鳴り、動画の撮影が終了します。

ヒント

- ・カメラを起動したままで、約2分間カメラを使用しないと、スクリーンオフに入ります。
- ・暗い場所や、コントラストが低い被写体を撮影する場合、オートフォーカスが動作しない場合があります。

画面上のボタンとアイコン



- 1** カメラ設定スライダー (P.218) ドラッグするとカメラの設定メニューを表示します。
- 2** ズームボタン (P.215) タップするとズーム調整バーと、残り撮影可能枚数または残り撮影可能時間を表示します。

3 フォーカス枠

ピント調整中は白色で表示され、焦点が決まると緑色で表示されます。

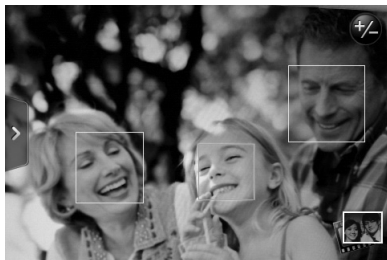
4 アルバムの表示

タップすると、アルバムに保存されている静止画および動画のサムネイルを表示します (P.222)。

顔検出機能

本機では、人の顔を検出して自動的にフォーカスを当てる「顔検出オートフォーカス」を搭載しています。

顔検出機能は、撮影モードが「フォト」のときにのみ有効です。



注意

- 以下の状態では顔検出機能が動作しないことがあります。
 - カメラが傾いている
 - 顔が撮影画面全体に対して小さすぎる
 - 被写体が暗すぎる
 - サングラスなどをかけている

13


カメラ

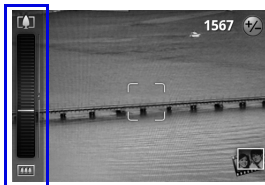
13.2 ズームを使う

カメラで静止画像やビデオクリップをキャプチャするとき、被写体をより大きく撮るためにズームインしたり、またはより広い範囲を撮るためにズームアウトすることができます。

注意

- 本機はデジタルズームを使用しているため、ズームインすると画像が荒くなる場合があります。

1. カメラの撮影画面でズームボタン  をタップします。ズーム調節スライダーが表示されます。
2. 撮影画面またはズーム調節スライダーをドラッグして調節します。



 をタップすると倍率が最大に、 をタップすると1倍になります。

各キャプチャモードの倍率

ズームは最大2倍まで倍率を調節できますが、キャプチャモードや解像度、使用するカメラによって、利用できる倍率は以下のように異なります。

13

カ
メ
ラ

キャプチャモード	解像度	ズームの倍率
フォト3:2 (ワイドスクリーン)	5M (2592×1728)	1倍～2倍
	3M (2048×1360)	
	1M (1280×848)	
	Wide (640×416)	
フォト4:3 (標準フォトサイズ)	5M (2592×1952)	1倍～2倍
	3M (2048×1536)	
	1M (1280×960)	
	Small (640×480)	
ビデオ	VGA (640×480)	1倍～2倍
	CIF (352×288)	
	QVGA (320×240)	

レビュー画面







静止画像やビデオクリップを撮影した後、撮影した写真やビデオをレビュー画面で確認できます。

13

カメラ

レビュー画面の下にあるアイコンをタップすると、キャプチャした画像やビデオを削除したり、メールで送信したり、その他の操作を行うこともできます。

アイコン	機能
 戻る	撮影した静止画／動画を保存して撮影画面に戻ります。
 削除	撮影した静止画／動画を削除します。
 共有	撮影した静止画／動画をメールやBluetoothで送信したり、SNSにアップロードできます。

アイコン	機能
 表示	撮影した静止画／動画の確認や編集などができます。

13.3 カメラの設定

カメラ設定パネルを使用して、すばやくカメラ設定を行うことができます。メニューボタンを押すか、カメラ設定スライダーをタップしてパネルの表示/非表示を切り替えます。

表示される項目はキャプチャモードによって異なります。



アイコン	項目	説明
	モード	カメラモードを切り替えます。
	露出	スライダーを動かして画像の明るさを-3から+3の範囲で調整します。
	画像のプロパティ	スライダーを動かしてコントラスト、彩度、シャープネスを調整します。
	効果撮影	白黒やセピア、ネガなど撮影する画像・映像に効果を設定できます。
	設定	ホワイトバランスや解像度などの詳細設定を行います。

13 カメラ

■カメラ詳細設定項目説明

項目	説明
ホワイトバランス	光源に合わせて設定すると、撮影するときの光源による色調の不自然さを解消できます。
ISO ^{※1}	ISOレベルを設定します。光源の少ない場所での撮影にはISOレベルを上げます。
解像度	静止画／動画のサイズを設定します。

項目	説明
ワイドスクリーン※ ¹	撮影画面をワイドスクリーン(3:2)、標準フォトサイズ(4:3)のいずれかに設定します。
エンコードタイプ※ ²	動画のエンコードタイプを[H.263]/[MPEG4]から選択します。
録画の長さ※ ²	動画の録画制限サイズを[1MB]/[2MB]/[10秒]/[30秒]/[1分]/[3分]/[制限なし]から設定します。
音声も記録※ ²	動画撮影時に音声も録音するかどうかを設定します。
画質※ ¹	静止画の画質を[スーパーファイン]/[ファイン]/[標準]から設定します。
セルフタイマー※ ¹	セルフタイマーの時間を設定します。
Geo-tag写真※ ¹	撮影した静止画にGPS位置情報を保存するかどうかを設定します。
測定モード	明るさの測定を[スポット]/[中心エリア]/[平均]から設定します。
レビュー時間	撮影後に、保存/利用メニューを表示する時間を設定します(何も操作せず設定した時間が経過すると、自動的に撮影画面に戻ります)。
ちらつき調整	蛍光灯による画面のちらつきの補正について[自動]/[50Hz]/[60Hz]から設定します。
オートフォーカス	オートフォーカス機能を使用するかどうかを設定します。
顔検出※ ¹	顔検出機能を使用するかどうかを設定します。
タイムスタンプ※ ¹	静止画に撮影日時を入れるかどうかを設定します。
グリッド※ ¹	撮影画面にグリッドを表示するかどうかを設定します。
既定にリセット	カメラ設定をお買い上げ時の状態に戻します。

※¹：フォトモードのみ

※²：ビデオモードのみ

13

カ
メ
ラ