

# カメラの設定を行う

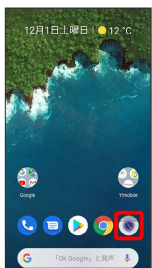
## 撮影シーンを切り替える

撮影モードが **写真** または **ビデオ** のときは、撮影環境や被写体に合わせて撮影シーンを切り替えることができます。  
設定できる撮影シーンは、ご利用になるカメラや撮影モードなどにより異なります。

種類	説明
オート	おすすめの画質で簡単に撮れます。
マニュアル	すべての設定値が調節できます。詳しくは、「写真撮影画面（マニュアル）の見かた」または「動画撮影画面（マニュアル）の見かた」を参照してください。
背景ぼかし	近くの被写体にピントを合わせ、背景をぼかします。
くっきり	くっきりした写真を撮りたいときに明瞭度とコントラストを調節して撮ります。
ふんわり	ふんわりした写真を撮りたいときに明瞭度とコントラストを調節して撮ります。
逆光	逆光などの明暗差のある写真を撮りたいときにホワイトバランスとコントラストを調節して撮ります。
残像	明かりがつかなくなって残像のように見える写真を撮ります。
接写	被写体に近づいてインパクトのある写真を撮ります。
モノクロ	モノクロ撮影するモードです。

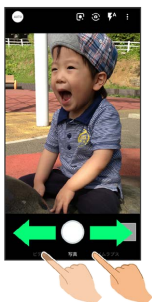
1

ホーム画面で （カメラ）



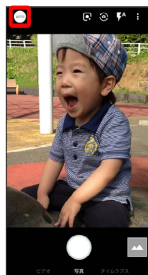
2

画面下部の撮影モードを左右にドラッグして **写真** / **ビデオ** を選択



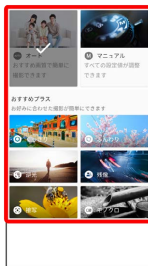
3


撮影メニュー（ など）をタップ



4

撮影シーンをタップ

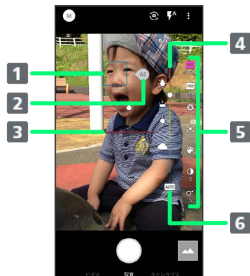


 撮影シーンが切り替わります。

## 写真撮影画面（マニュアル）の見かた

マニュアルではすべての設定を手動で変更して写真を撮ることができます。

- ・マニュアル以外にも、一部の設定を手動で変更して写真を撮ることができる撮影シーンがあります。撮影シーンによって、設定できる項目は異なります。



- 1** フォーカスマーク  
ドラッグしてフォーカスポイントを指定できます。
- 2** AEマーク<sup>1</sup>  
ドラッグして露出ポイントを指定できます。
- 3** 水準器  
撮影画面の傾きを確認できます。
- 4** 調節バー<sup>2</sup>  
手動で設定を変更できます。
- 5** マニュアル設定アイコン<sup>3</sup>  
ホワイトバランスやISO感度などの設定ができます。
- 6** オートアイコン  
手動で調節した内容を自動設定に戻します。

- ☰ → 共通 → フォーカス設定 → 個別AE/AF と操作したときに表示されます。
- マニュアル設定アイコンをタップすると、表示されます。
- 画面右端を左にフリックすると表示されます。

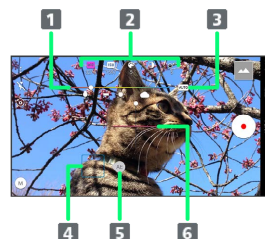
- ・ご利用になるカメラや撮影シーンによって、画面に表示されるアイコンや利用できる機能・設定は異なります。

### ! ISO感度について

高感度に変更すると、シャッタースピードが速くなるため、被写体ブレや手ブレが軽減されたり、暗い場所にある被写体でも明るく撮れたりしますが、写真は粗くなります。

## 動画撮影画面（マニュアル）の見かた

マニュアルではすべての設定を手動で変更して動画を撮ることができます。



- 1** 調節バー<sup>1</sup>  
手動で設定を変更できます。
- 2** マニュアル設定アイコン<sup>2</sup>  
ホワイトバランスやISO感度などの設定ができます。
- 3** オートアイコン  
手動で調節した内容を自動設定に戻します。
- 4** フォーカスマーク  
ドラッグしてフォーカスポイントを指定できます。
- 5** AEマーク<sup>3</sup>  
ドラッグして露出ポイントを指定できます。
- 6** 水準器  
撮影画面の傾きを確認できます。

- マニュアル設定アイコンをタップすると、表示されます。
- 画面上端を下にフリックすると表示されます。
- ☰ → 共通 → フォーカス設定 → 個別AE/AF と操作したときに表示されます。

- ・ご利用になるカメラや撮影モード/シーンによって、画面に表示されるアイコンや利用できる機能・設定は異なります。

### ! ISO感度について

高感度に変更すると、シャッタースピードが速くなるため、被写体ブレや手ブレが軽減されたり、暗い場所にある被写体でも明るく撮れたりしますが、動画は粗くなります。

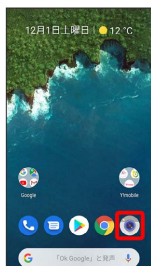
## 写真撮影の設定をする

設定できる項目は、ご利用になるカメラや撮影シーンなどにより異なります。

設定項目	説明
写真サイズ	写真のサイズを切り替えます。
ガイド線	撮影時のシーンに応じて、構図の分割線やガイドの種類を切り替えます。
HDR	逆光などコントラストが強いシーンで、白とび/黒つぶれを軽減して撮るかどうかを設定します。
ワンタッチシャッター	画面をタップして撮るかどうかを設定します。
QRコード・バーコード認識	QRコード・バーコードを検出し、対応したアプリを起動する通知を表示するかどうかを設定します。

1


ホーム画面で  (カメラ)



2

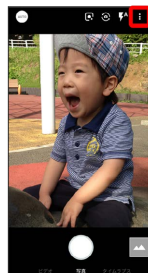
画面下部の撮影モードを左右にドラッグして **写真** を選択



 写真撮影画面が表示されます。

・撮影モードが **写真** のときは、ドラッグする必要はありません。

3



4

写真



5

各項目を設定

 設定が完了します。

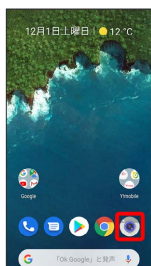
## 動画撮影の設定をする

設定できる項目は、ご利用になるカメラや撮影モード/シーンなどにより異なります。

設定項目	説明
動画サイズ	動画のサイズを切り替えます。
画質とデータ量	動画の画質とデータ量を切り替えます。
マイク設定	マイクを利用するかどうかを設定します。

1


ホーム画面で  (カメラ)



2

画面下部の撮影モードを右にドラッグして **ビデオ** を選択



 動画撮影画面が表示されます。

・撮影モードが **ビデオ** のときは、ドラッグする必要はありません。

3




4

動画



5

各項目を設定

 設定が完了します。

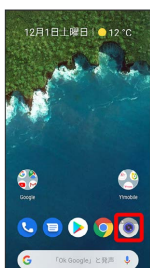
## 写真／動画撮影共通の設定をする

設定できる項目は、ご利用になるカメラや撮影モード／シーンなどにより異なります。

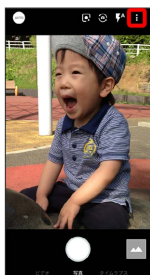
設定項目	説明
白とび／黒つぶれ表示	設定した明るさを超える部分に縞模様を表示するかどうかを設定します。
水準器	水準器を表示するかどうかを設定します。
フォーカス設定	被写体に合わせてフォーカスを設定します。 <b>顔優先AF</b> を設定している場合は、人の顔を検出します。
セルフタイマー表示	写真／動画撮影画面にセルフタイマーアイコンを表示するかどうかを設定します。
ちらつき防止	蛍光灯のある場所で撮るとき、画面に縞模様が出にくくなるように設定します。
保存先設定	保存先を設定します。SDカードに保存する場合は、カメラを使用する前にSDカードを取り付けて、保存先を変更する必要があります。
位置情報付加	位置情報を付加するかどうかを設定します。
ヘルプ	写真／動画撮影画面に表示されるアイコンの機能やタッチパネルの操作、機能の使いかたについて確認できます。
PHOTOSHOW (Webページ)	シャープ製スマートフォンを使って撮影された写真を例に、カメラの機能や撮影方法を確認できます。
設定リセット	カメラの設定を初期化します。

### 1

ホーム画面で (カメラ)



### 2



### 3

#### 共通



### 4

各項目を設定

 設定が完了します。